

# el mundo de nosa



## ISLAS ERRANTES

*Sueños, refugio, libertad.*

*Mentes que vuelan en forma de música a través de paisajes oníricos.*

*Islas errantes que viajan aquí y allá para devolvernos lo perdido, la emoción de lo desconocido, las sonrisas de la amistad, los aromas olvidados.*

*Islas de belleza y esperanza:*

*Islas errantes*



MÚSICAS  
ENCANTADAS  
PRODUCCIONES



Pilar Gonzalvo

Arpa irlandesa y zanfona.

Miguel Ángel Fraile

Duduk, clariduk, whistles, shvi, uilleann pipe, gayda, gaita de boto, acordeón diatónico y musette.

El Mantel de Noa, con seis años de vida, ha realizado multitud de presentaciones por los escenarios y festivales de la geografía española, con una excepcional crítica del público que asiste a sus conciertos.

La versatilidad de sus componentes, con una veintena de instrumentos musicales en su repertorio, así como una cuidada puesta en escena, los distingue con un espectáculo atractivo para todo aquel que se acerque a escucharlos: una especial sensibilidad, conocimiento de unos instrumentos inusuales y una mirada distinta a la música antigua y del mundo. El viaje se impregna de aromas y músicas de norte a sur y de este a oeste, con los ritmos y texturas de los instrumentos que aportan Pilar Gonzalvo y Miguel Ángel Fraile, dos músicos consolidados en la escena aragonesa y del país con más de treinta años de carrera.



Después de la grabación de Hilos de aire en 2015, ahora presentan su último trabajo, Islas errantes, con especial atención a los sonidos del arpa celta y del duduk (clarinete armenio) y con el objetivo de crear unas atmósferas irrepetibles.



NUEVO DISCO

## Escriben y hablan de El Mantel de Noa...

Islas errantes está entre los mejores álbumes de 2020 para Heraldo de Aragón.

Islas errantes está considerado como uno de los mejores discos de 2020, según Diariofolk.

«Es un trabajo intimista de melodías bellas, llenas de emoción, para escuchar en absoluto silencio. Melodías hechas para transmitir y llegar al corazón, y lo consiguen, ¡vaya si lo consiguen!» (Carlos Monje)

El programa Tarataña de Radio 3, califica de «elegante» y «exquisito» el nuevo trabajo de El Mantel de Noa (Fernando Íñiguez)

«Delicioso álbum de sonidos acústicos, delicados y bellísimos» (Paco Valiente en Los sonidos del planeta azul)

«Lo festivo, lo melancólico, lo ritual y lo intimista conviven en una unidad de sonido y de hechizo» (Antón Castro en Heraldo de Aragón)

«En este nuevo trabajo se vuelve a ver la predilección del grupo por las melodías armenias e irlandesas, siempre presentes en su historia» (Juan del Prín en El Periódico de Aragón)



# el Mantel de ñosa



2015



2020-21



MÚSICAS  
ENCANTADAS  
PRODUCCIONES

Contacto  
[cornamusos@yahoo.es](mailto:cornamusos@yahoo.es)  
[maikeltapia@hotmail.es](mailto:maikeltapia@hotmail.es)  
615076712 — Miguel Ángel Fraile  
680163520 — Maikel Tapia